

Licenciado

Luis Adolfo Mijangos Recinos
Director General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes

Licenciado Mijangos Recinos:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme lo estipulado en el Contrato Administrativo Número DGA-163-185-2021 y Resolución Número VC-DGA-010-2021 por Servicio Técnico correspondiente al octavo producto.

Actividades realizadas:

1. Se elaboró la planificación de las capacitaciones de los cursos de Instrumento I (Violonchelo), Instrumento II (Violonchelo), Instrumento III (Violonchelo).
2. Se elaboró el cronograma de las capacitaciones de los cursos de Instrumento I (Violonchelo), Instrumento II (Violonchelo), Instrumento III (Violonchelo).
3. Se realizó las capacitaciones de los cursos de Instrumento I (Violonchelo), Instrumento II (Violonchelo), Instrumento III (Violonchelo).
4. Se evaluó el aprendizaje de los cursos de Instrumento I (Violonchelo), Instrumento II (Violonchelo), Instrumento III (Violonchelo).
5. Se elaboró los informes que solicitaron las Autoridades Superiores.
6. Otras actividades afines a su contrato que le sean asignadas por la autoridad superior.

Resultados obtenidos:

1. Instrumento I (Violonchelo)

Estudió escalas mayores en una sola cuerda explicado por el maestro.
Practicó la pieza guatemalteca "Luna de Xelajú" con ayuda de metrónomo.
Estudió e interpretó la lección 8 del método Suzuki 1 para Violonchelo.

2. Instrumento II (Violonchelo)

Analizó acordes mayores en el violonchelo explicados por el maestro.
Estudió e interpretó la pieza guatemalteca "Luna de Xelajú" acompañado de otros instrumentos.
Estudió e interpretó la lección 6 del método Suzuki 2 para Violonchelo.

3. Instrumento III (Violonchelo)

Estudió acordes mayores y menores en el violonchelo explicados por el maestro.
Estudió e interpretó la pieza guatemalteca "Luna de Xelajú" con claridad de sonido.
Estudió e interpretó la lección 3 del método Suzuki para Violonchelo.


F. 
Dany Gregorio Iquité Chajón

Vo.Bo.
Licda. Gretchen Patricia Martínez
Dirección de Artes
Dirección General de las Artes
-MUCUDE-

PLANIFICACIÓN DEL MES DE SEPTIEMBRE DEL AÑO 2021

Establecimiento	Escuela Elemental de Música "Elias García", Municipio de San Juan Sacatepéquez,
Nombre del Curso	Departamento de Guatemala Instrumento I (Violonchelo) Correspondiente al octavo producto e informe
Nombre del capacitador	Dany Gregorio Iquité Chajón
Especialidad	Música

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
Mes de Septiembre del año 2021	Aprende diferentes acordes por medio de escalas y lecciones melódicas.	Interpreta piezas complejas con buena calidad de sonido en el violonchelo. Aprende mas notas en el instrumento, poniéndolos en práctica en diferentes lecciones.	Escala mayor de una sola cuerda. Pieza guatemalteca. Lección 8 del método Suzuki 1 para Violonchelo.	Estudiará escalas mayores en una sola cuerda explicado por el maestro. Practicará la pieza guatemalteca "Luna de Xelajú". Estudiará e interpretará la lección 8 del método Suzuki 1 para Violonchelo.	Lista de cotejo Escalas mayores. 10 pts. Escala de rango Pieza "Luna de Xelajú" 10 pts. Lista de cotejo Lección 8 del método Suzuki para violonchelo. 10 pts.	Recursos Humanos: Tallerista Padres de familia Alumnos Recursos Materiales: Cuadernos Folletos Partituras Instrumento musical Recursos Tecnológicos: Teléfono celular Computadora Aplicaciones web: Zoom

F. 
Dany Gregorio Iquité Chajón

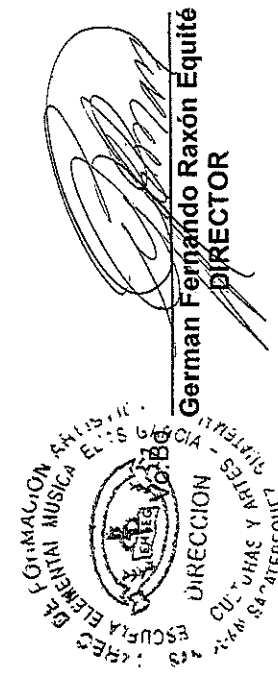



German Fernando Raxón Equité
DIRECTOR

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Establecimiento	Escuela Elemental de Música "Elias García", Municipio de San Juan Sacatepéquez,
Departamento de Guatemala	
Nombre del Curso	Instrumento I (Violonchelo)
Nombre del capacitador	Dany Gregorio Iquité Chajón
Especialidad	Música

Actividades		SEPTIEMBRE DEL AÑO 2021																					
Fecha		1	2	3	6	7	8	9	10	13	14	15	16	17	20	21	22	23	24	27	28	29	30
Estudiará escalas mayores en una sola cuerda explicado por el maestro.		X	X	X			X		X	X							X						
Practicará la pieza guatemalteca "Luna de Xelajú".			X			X						X			X					X			
Estudiará e interpretará la lección 8 del método Suzuki 1 para Violonchelo.													X	X				X	X			X	X

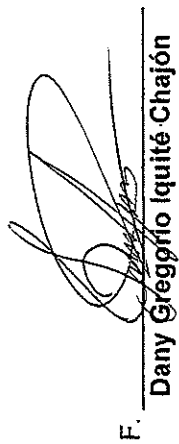


 ESCUELA ELEMENTAL MUSICA ELIAS GARCIA - MUNICIPIO DE SAN JUAN SACATEPEQUEZ, DEPARTAMENTO DE GUATEMALA

 DIRECCION DE CULTURAS Y ARTES

 GERMAN FERNANDO RAXON EQUITE

 DIRECTOR

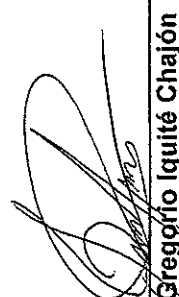


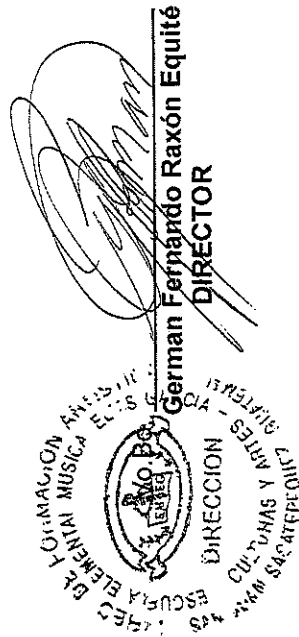
 F. Dany Gregorio Iquité Chajón

**CUADRO DE NOTAS
SEPTIEMBRE DEL AÑO 2021**

Establecimiento	Escuela Elemental de Música "Elías García", Municipio de San Juan Sacatepéquez, Departamento de Guatemala
Nombre del Curso	Instrumento I (Violonchelo) Correspondiente al octavo producto e informe.
Nombre del capacitador	Dany Gregorio Iquité Chajón
Especialidad	Música

No.	Nombre completo del estudiante	Lista de cotejo Escalas mayores 10 pts.	Escala de rango "Luna de Xelajú" 10 pts.	Lista de cotejo Lección 8 del método Suzuki para violonchelo. 10 pts.	Total 30 pts
1	Dayana Lizet García Ortíz	10	8	8	26
2	Evedys Odalys Puluc Buch	9	7	8	24

F. 
Dany Gregorio Iquité Chajón

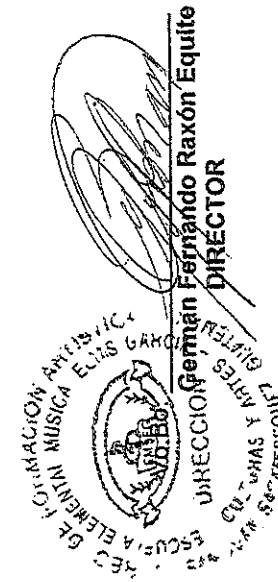


 German Fernando Raxón Equité
 DIRECTOR

PLANIFICACIÓN DEL MES DE SEPTIEMBRE 2021

Establecimiento	Escuela Elemental de Música "Elías García", Municipio de San Juan Sacatepéquez, Departamento de Guatemala
Nombre del Curso	Instrumento II (Violonchelo) Correspondiente al octavo producto e informe
Nombre del capacitador	Dany Gregorio Iquité Chajón
Especialidad	Música

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
Mes de Septiembre del año 2021	Interpreta melodías en el violonchelo con claridad de sonido y tiempo estable.	Aprende la estructura de diferentes acordes mayores en el violonchelo.	Acordes mayores en el Violonchelo. Pieza guatemalteca. Lección 6 del método Suzuki/2 para Violonchelo.	Analizará acordes mayores en el violonchelo explicados por el maestro. Estudiará e interpretará la pieza guatemalteca "Luna de Xelajú". Estudiará e interpretará la lección 6 del método Suzuki/2 para Violonchelo.	<p>Escala de rango Acordes mayores 10 pts.</p> <p>Escala de rango Pieza "Luna de Xelajú" 10 pts.</p> <p>Escala de rango Lección 6 del método Suzuki/2 para violonchelo 10 pts.</p>	<p>Recursos Humanos: Tallerista Padres de familia Alumnos</p> <p>Recursos Materiales: Cuadernos Folletos Partituras Instrumento musical</p> <p>Recursos Tecnológicos: Teléfono celular Computadora</p> <p>Aplicaciones web: Zoom</p>



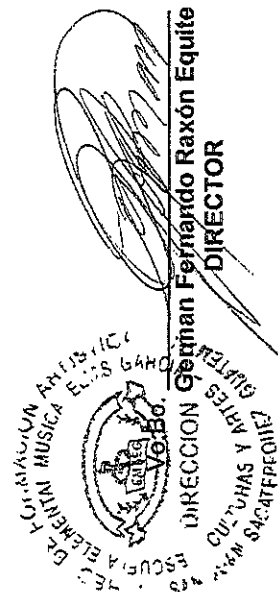
F. Dany Gregorio Iquité Chajón

Germán Fernando Raxón Equite
DIRECTOR

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Establecimiento	Escuela Elemental de Música "Elias García", Municipio de San Juan Sacatepéquez,
Nombre del Curso	Departamento de Guatemala Instrumento II (Violonchelo)
Nombre del capacitador	Dany Gregorio Iquité Chajón
Especialidad	Música

Actividades		SEPTIEMBRE DEL AÑO 2021																						
Fecha		1	2	3	6	7	8	9	10	13	14	15	16	17	20	21	22	23	24	27	28	29	30	
Analizará acordes mayores en el violonchelo explicados por el maestro.	X		X	X	X		X							X					X					
Estudiará e interpretará la pieza guatemalteca "Luna de Xelajú".						X	X	X		X					X				X			X		
Estudiará e interpretará la lección 6 del método Suzuki 2 para Violonchelo									X				X					X		X				X



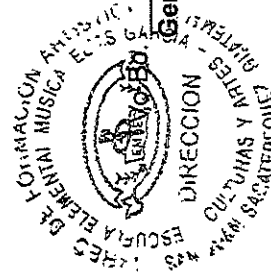

F. Dany Gregorio Iquité Chajón

**CUADRO DE NOTAS
SEPTIEMBRE DEL AÑO 2021**

Establecimiento	Escuela Elemental de Música "Efilas García", Municipio de San Juan Sacatepéquez, Departamento de Guatemala
Nombre del Curso	Instrumento II (Violonchelo) Correspondiente al octavo producto e informe
Nombre del capacitador	Dany Gregorio Iquité Chajón
Especialidad	Música

No.	Nombre completo del estudiante	Escala de rango Acordes mayores 10 pts.	Escala de rango "Luna de Xelajú" 10 pts.	Escala de rango Lección 6 del método Suzuki 2 para violonchelo 10 pts.	Total 30 Pts.
1	Canel Patzán Ariel Estuardo	7	8	9	24
2	Sam Zet Yoselin Nohemy	8	8	7	23

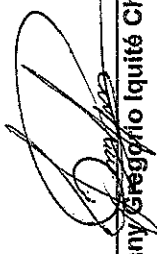
F. 
Dany Gregorio Iquité Chajón

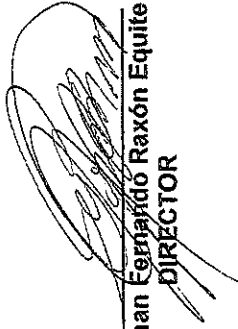


 German Fernando Raxón Equité
 DIRECTOR

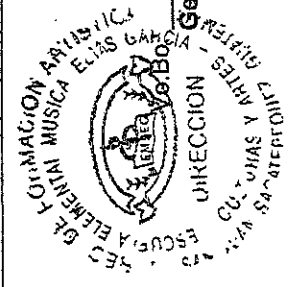
PLANIFICACIÓN DEL MES DE SEPTIEMBRE 2021

Establecimiento	Escuela Elemental de Música "Elias Garcia", Municipio de San Juan Sacatepéquez, Departamento de Guatemala
Nombre del Curso	Instrumento III (Violonchelo)
Nombre del capacitador	Correspondiente al octavo producto e informe
Especialidad	Dany Gregorio Iquité Chajón
	Música

Periodo	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
Mes de Septiembre del año 2021	Interpreta diferentes lecciones y melodías con claridad de sonido en el violonchelo.	Aprende nuevos acordes en el violonchelo, ampliando sus conocimientos en práctica y teoría	Acordes mayores y menores en el Violonchelo.	Estudiará acordes mayores y menores en el violonchelo explicados por el maestro.	<p>Escala de rango Acordes mayores y menores 10 pts.</p> <p>Lista de cotejo Pieza "Luna de Xelajú" 10 pts.</p> <p>Escala de rango Lección 3 del método Suzuki para Violonchelo 10 pts.</p>	<p>Recursos Humanos: Tallerista Padres de familia Alumnos</p> <p>Recursos Materiales: Cuadernos Folletos Partituras Instrumento musical</p> <p>Recursos Tecnológicos: Teléfono celular Computadora</p> <p>Aplicaciones web: Zoom</p>
		Ejecuta piezas con mayor complejidad poniendo en práctica los conocimientos vistos en clase.	Pieza guatemalteca. Lección 3 del método Suzuki para Violonchelo.	Estudiará e interpretará la pieza guatemalteca "Luna de Xelajú". Estudiará e interpretará la lección 3 del método Suzuki para Violonchelo.		

F.  Dany Gregorio Iquité Chajón


German Fernando Raxón Equite
DIRECTOR

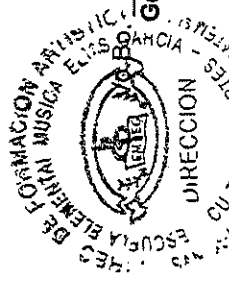


CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Establecimiento	Escuela Elemental de Música "Elias Garcia", Municipio de San Juan Sacatepéquez,
Nombre del Curso	Departamento de Guatemala Instrumento III (Violonchelo)
Nombre del capacitador	Correspondiente al octavo producto e informe
Especialidad	Dany Gregorio Iquité Chajón
	Música

		SEPTIEMBRE DEL AÑO 2021																					
Actividades	Fecha	1	2	3	6	7	8	9	10	13	14	15	16	17	20	21	22	23	24	27	28	29	30
Estudiará acordes mayores y menores en el violonchelo explicados por el maestro.	X	X	X	X	X					X				X									
Estudiará e interpretará la pieza guatemalteca "Luna de Xelajú".						X	X		X				X				X		X				
Estudiará e interpretará la lección 3 del método Suzuki para Violonchelo.															X	X			X	X		X	X

F. 
Dany Gregorio Iquité Chajón

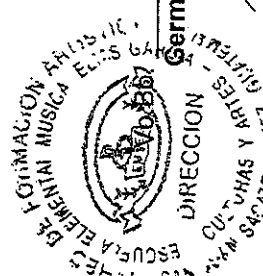

German Ferrnando Raxón Equite
DIRECTOR

**CUADRO DE NOTAS
SEPTIEMBRE DEL AÑO 2021**

Establecimiento	Escuela Elemental de Música "Elias García", Municipio de San Juan Sacatepéquez, Departamento de Guatemala
Nombre del Curso	Instrumento III (Violonchelo) Correspondiente al octavo producto e informe
Nombre del capacitador	Dany Gregorio Iquité Chajón
Especialidad	Música

No.	Nombre completo del estudiante	Escala de rango Acordes mayores y menores 10 pts.	Lista de cotejo Pieza "Luna de Xelajú" 10 pts.	Escala de rango Lección 3 del método Suzuki 3 para Violonchelo 10 pts.	Total 30 Pts.
1	Canel Patzán Heyssel Arlem	8	8	9	25

F. 
Dany Gregorio Iquité Chajón


 German Ferrnando Raxón Équité
 DIRECTOR

ANEXOS

1. Instrumento I (Violonchelo)



Estudió escalas mayores en una sola cuerda explicado por el maestro los días con fecha 2, 3, 8, 10, 13 y 22 de septiembre de 2021.

Practicó la pieza guatemalteca "Luna de Xelajú" los días con fecha 6, 7, 16, 20, 27 y 28 de septiembre de 2021.

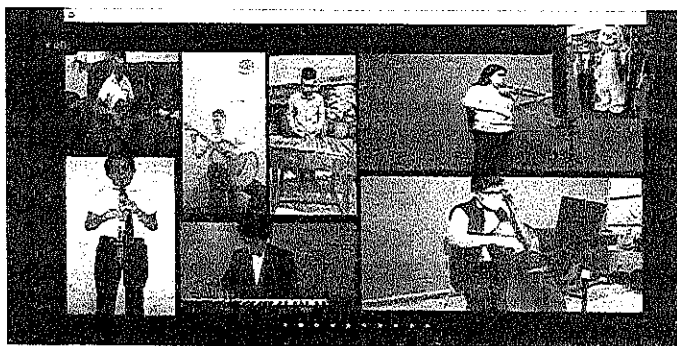


Estudió e interpretó la lección 8 del método Suzuki 1 para Violonchelo los días con fecha 17, 23, 24, 29, y 30 de septiembre de 2021.

2. Instrumento II (Violonchelo)



Analizó acordes mayores en el violonchelo explicados por el maestro los días con fecha 1, 3, 6, 8, y 17 de septiembre de 2021.



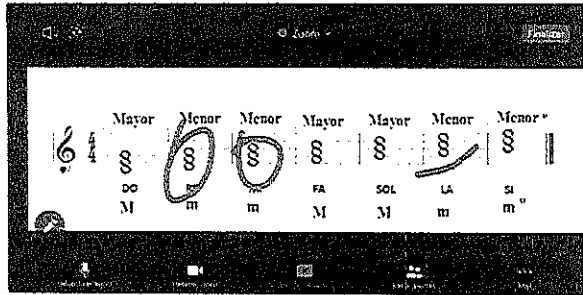
Estudió e interpretó la pieza guatemalteca "Luna de Xelajú" los días con fecha 7, 9, 13, 20, 21, 24 y 29 de septiembre de 2021.

Estudió e interpretó la lección 6 del método Suzuki 2 para Violonchelo los días con fecha 10, 16, 23, 27, 28, y 30 de septiembre de 2021.



3. Instrumento III (Violonchelo)


Estudió acordes mayores y menores en el violonchelo explicados por el maestro los días con fecha 1, 3, 6, 13 y 17 de septiembre de 2021.



Estudió e interpretó la pieza guatemalteca "Luna de Xelajú" los días con fecha 7, 8, 10, 16, 22 y 24 de septiembre de 2021.

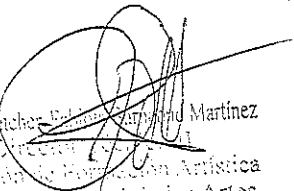
Estudió e interpretó la lección 3 del método Suzuki para Violonchelo los días con fecha 20, 21, 27, 29, y 30 de septiembre de 2021.



F. 
Dany Gregorio Iquité Chajón

F. 
German Fernando Raxón Equite
DIRECTOR



Vo.Bo. 
Lidia Gretchen
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-